

EDUCACIÓN, PUEBLOS INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTES EN AMÉRICA LATINA

La idea de compilar esta obra colectiva nació de conversaciones con la Dra. Anny Ocoró, con quien hemos interactuado al interior de la Red Interuniversitaria Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina (Red ESIAL). Con Anny propusimos la posibilidad de generar este dossier especializado que fue acogido por Revista INTEREDU y la temática que se presentaba para el actual número.

La primera edición del 2021 en su N°4, reúne artículos tanto en español como en portugués de autoras y autores latinoamericanos, los que incursionan en temáticas educativas, interculturales y decoloniales. Su característica común es la escritura en clave crítica y decolonial, otorgando una alta consistencia de enfoque a este número de INTEREDU.

El primer artículo de este dossier tiene un carácter muy especial y conlleva un profundo significado para el Departamento de Educación y la Revista INTEREDU. Es un homenaje póstumo a nuestro colega *Pedro Fuenzalida*, quien nos ha dejado víctima del Covid 19, estando en plena vitalidad académica, recientemente doctorado y con una carrera brillante volcada en gran parte al trabajo con comunidades y líderes mapuche williches. Así, hemos optado por encabezar este dossier con el artículo póstumo del Dr. Fuenzalida, denominado *Escuela intercultural y maestros mapuche williche. Experiencias en el territorio de la Fütawillimapu, Chile*. Aquí nuestro colega problematiza la figura del docente *Mapuche Williche* en relación con el desarrollo histórico y socio político de sus comunidades y la escuela, en un contexto de colonialidad y desde un enfoque epistémico crítico, característico de Pedro en todo su desarrollo académico e investigativo.

A continuación, la Dra. Anny Ocoró nos presenta su escrito *El papel del currículo y la reproducción de desigualdades étnico-raciales en América Latina*. Su relato constata la reiterada visión eurocéntrica con la que se construye e instala en América Latina un currículo educacional monocultural, perspectiva que ha resultado funcional a la desigualdad étnico-racial, la exclusión y el racismo epistémico presentes en nuestras sociedades. Analizando el sistema educativo argentino, Ocoró revisa y propone avanzar en la incorporación de un currículo escolar alternativo, plural e intercultural, capaz de aportar herramientas para enfrentar de manera más inclusiva un mundo en acelerada transformación.

En estrecha relación con la problemática del currículum, el economista Arbey Bustamante desarrolla en su texto *La Etnoeducación Afrocolombiana: Currículos Críticos, Interculturalidad y Perspectivas Interseccionales*, nuevos abordajes de las problemáticas de dominación, opresión y exclusión social, yendo más allá de lo racial como categoría explicativa exclusiva o preponderante. Así, profundiza en aspectos concomitantes de la dominación, tales como la clase y el género, con lo que consigue otorgar densidad al análisis crítico de la opresión, situándolo en su real dimensión como sistema complejo.

Desde una mirada interseccional entre género, raza y generación, y con una propuesta para una epistemología antirracista de la educación, las Dras. Joselina da Silva y Simone Euclides nos entregan su reflexión denominada *Autoetnografías de Professoras Doutoras Negras: espaços de fortalecimento e solidariedade*. Este trabajo aporta de una manera interesante y original a los estudios sobre mujer y ciencia, desde un enfoque de co-construcción de saberes que emerge como resultado de un posicionamiento metodológico feminista y autoetnográfico, saltando la barrera generacional existente entre ambas autoras.

Le sigue el escrito *Las tres caras del racismo epistémico en educación superior*. En él la Dra. Lubi Granada revela cómo el racismo vinculado a la producción y difusión del conocimiento, se vincula tanto con el eurocentrismo que

privilegia una sola fuente de saber, con la con la consecuente invisibilización curricular y con la marginalización académica de cualquier otra forma conocimiento. El efecto patente de esta situación es un fuerte correlato de restricciones que experimentan las mujeres negras afrodescendientes, a causa de este persistente racismo epistémico.

Desde una perspectiva que expone el racismo estructural y la discriminación étnica prevaleciente en el estado colombiano, Luis Martelo desarrolla su artículo *La Cátedra de Estudios Afrocolombianos, una política educativa racializada*. El texto revela la existencia de políticas públicas racializadas para cuya transformación se requiere de una serie de propuestas de cambio que permitan subvertir esta situación, y cumplir el objetivo de una acción afirmativa dentro del sistema educativo para los estudiantes afrocolombianos.

Desde Brasil, Cairo Katrib y Luciane Díaz analizan una problemática actual y global en el contexto de la población negra: *Pandemia da Covid-19 e a História da Educação da População Negra*. El artículo muestra el efecto de la pandemia en una de las comunidades más precarizadas de la sociedad brasileña. Se releva cómo los procesos históricos racistas y excluyentes de la población negra, y sus concomitantes consecuencias de marginalización y precarización, se ven acelerados hoy por la enfermedad. La Covid deja así al descubierto el delicado equilibrio en el que sobreviven algunos importantes grupos humanos subalternizados, cuando prevalecen relaciones asimétricas de poder que no valoran el aporte de todas las colectividades humanas en la identidad cultural de la nación.

A continuación, Gisele Belloto y Artur Renda analizan los avances en políticas públicas -en términos de relaciones étnico-raciales-, a partir de la implementación de la Ley de Enseñanza Obligatoria de la Historia Africana en Brasil. El artículo titulado *Políticas Públicas antirracistas na*

Educação brasileira: a Lei nº 10.639/03, releva los progresos en los ámbitos académicos de investigación y docencia vinculada con la temática: si bien los avances son significativos, no nos permiten aún hablar de un giro epistémico en el sistema educativo brasileño.

El dossier se completa con la obra *Representación Afroperuana en Textos Escolares: Alcances y Desafíos al 2021*, de los autores Angie Campos y Jorge Ramírez, provenientes de Brasil y México, respectivamente. Se revisan aquí las políticas inclusivas y de reparación impulsadas para los pueblos afroperuanos y se analiza su expresión gráfica en los libros de estudio. Entre otros hallazgos se comprueba que, no obstante, los avances notorios en visibilidad social de dichos colectivos humanos, su representación gráfica en los textos educativos analizados se ve constreñida a espacios y contextos socioculturales restringidos, requiriéndose una mayor transversalización de lo afroperuano a nivel de la sociedad y de su identidad cultural.

Para finalizar, realizamos un último homenaje a nuestro querido colega Pedro Fuenzalida. El académico del Departamento de Educación, Martín Quintana, rescata de entre grabaciones, una entrevista del año 2016 en donde el Dr. Fuenzalida expone aspectos históricos y humanos de su desarrollo estudiantil y académico al interior de la Universidad de Los Lagos. Este documento nos sitúa en una serie de momentos coyunturales del desarrollo institucional de nuestra casa de estudios que nos pareció imprescindible poder compartir.

Agradecemos a cada uno de los autores de los artículos de este dossier por la calidad de sus escritos y la paciencia con el comité editorial de INTEREDU que más de alguna vez los apremió con el tiempo. Agradecemos a nuestros revisores de artículos, pues sin su prolijo trabajo, sería imposible el desarrollo de esta revista y del dossier que hoy les presentamos. Agradecemos, finalmente, a la familia de nuestro colega Pedro Fuenzalida, quien nos permitió publicar el artículo póstumo y la entrevista que en esta edición les entregamos. Saludamos a nuestros

lectores: ojalá disfruten de este dossier que con mucho cariño hemos desarrollado. Les deseamos a todos salud y paciencia en este momento de encierro y restricciones: esperemos que más pronto que tarde se aperturen las grandes alamedas y podamos vencer esta pandemia mundial.

*Anny Ocoró Loango
Amilcar Forno Sparosvich
Compiladores*